



Von der Blüte aufs Blatt Hugo M. Schiechtl's Pflanzenbilder zwischen Wissenschaft und zeitgenössischer Kunst

Eine Wanderausstellung zum 75. Jubiläum
der Alpinen Forschungsstelle Obergurgl

Die Ausstellung

2026 feiert die Alpine Forschungsstelle Obergurgl (AFO) der Universität Innsbruck ihr 75. Jubiläum. Aus diesem Anlass wandert eine interdisziplinäre Ausstellung vom Ötztal nach Innsbruck.

Im Zentrum stehen acht Pflanzendarstellungen von Hugo M. Schiechtl, die Alpenpflanzen aus dem Gebiet um Obergurgl zeigen. Sie spannen einen Bogen zwischen wissenschaftlicher Genauigkeit und künstlerischem Anspruch und werden neben Herbarbelegen präsentiert, die von den Botanikern H. Pitschmann und H. Reisigl für das Herbar „Flora der Gurgler Täler“ angelegt wurden. Gemeinsam erzählen sie von der Geschichte der AFO und den dortigen Forschungen etwa zu Mooren als Wissenspeicher oder pflanzlichen Gewinnern des Gletscherrückgangs.

Als drittes Element treten zeitgenössische Kunstwerke aus der Sammlung des Instituts für Kunstgeschichte hinzu. Sie erweitern die naturwissenschaftlichen Fragestellungen um philosophische und gesellschaftliche Perspektiven – von den unerwarteten Folgen des Schitourismus bis zur ideologischen Vereinnahmung von Pflanzen.



Hugo M. Schiechtl:
Stinkwacholder (*Juniperus
sabina*), 1953, Mischtechnik
auf Papier, 21,1 x 14 cm



Herbarbeleg – „*Juniperus sabina* L.,
Sefenstrauch“, gesammelt von
H. Pitschmann und H. Reisigl,
August 1953, Pirchhütt

Ausstellungsorte

Universitätszentrum & Alpine Forschungsstelle Obergurgl
09.04.2026, Gaisbergweg 3 / Gaisbergweg 5, 6456 Obergurgl

Gedächtnisspeicher Ötztal, 20.05.–13.09.2026
Lehn 23b, 6444 Längenfeld, Mo bis Fr: 10–17 Uhr, So: 14–17 Uhr

**Botanischer Garten der Universität Innsbruck
(Intervention im Alpinum)**, ab 02.07.2026
Sternwartestraße 15, 6020 Innsbruck, Außengelände mit Alpinum:
täglich 8–19 Uhr, Tropenhäuser: Do bis So: 13–15:30 Uhr

Kunstkeller. Ausstellungsraum der Kunstgeschichte, Innsbruck
14.10.2026–31.03.2027, Universität Innsbruck,
Ägnes-Heller-Haus, Innrain 52a, 6020 Innsbruck

Kurator:innen

Verena Gstir, Lisa Dilitz und Nikolaus Schallhart
Mitwirkende: Studierende des Instituts für Kunstgeschichte;
Günter Scheide

Kooperationspartner:innen

Alpine Forschungsstelle Obergurgl
Kunstsammlung des Instituts für Kunstgeschichte
(Leitung: Magdalena Nieslony)
Ötztaler Museen (Leitung: Edith Hessenberger)



mit Unterstützung von



Rektorat
Vizektorat für Forschung
Vizektorat für Infrastruktur
Fakultät für Biologie
Fakultät für Geo- und Atmosphärenwissenschaften
Philosophisch-Historische Fakultät
Alpine Forschungsstelle Obergurgl
Kunstsammlung des Instituts für Kunstgeschichte

Hier finden Sie alle weiteren Informationen zu
Ausstellung und Rahmenprogramm sowie zum
75. Jubiläum der Alpinen Forschungsstelle Obergurgl.



mit Werken von

Hermann Graber
Barbara Huber
Maria Peters
Luis Piazza
Christine S. Prantauer
Christian Ruschitzka
Hugo M. Schiechl
Peter Warum
Lois Weinberger

Herbarbelege:
Hans Pitschmann
und Herbert Reisigl,
Ernst Vitek



Hermann Graber: Quadratur der Natur, 1988, Erde mit Wurzelstock auf Sockel, 62 x 25 x 25 cm, Dauerleihgabe der Artothek des Bundes am Institut für Kunstgeschichte der Universität Innsbruck

Veranstaltungen

Mi, 20. Mai 2026, 19 Uhr

Ausstellungseröffnung und Podiumsgespräch
mit Eva Burger, Tochter des Gründers der
Alpinen Forschungsstelle Obergurgl
Gedächtnisspeicher Ötztal, Längenfeld

So, 21. Juni, 14 bis 16 Uhr

Workshop „Künstlerisches Herbarium“
mit Martina Baur, Chiara Gratl, Eva Siller
(Studierende der Kunstgeschichte)
für Kinder ab 7 Jahren
Anmeldung erforderlich bis Fr, 19. Juni 2026, 15 Uhr
unter info@oetztalermuseen.at
Gedächtnisspeicher Ötztal, Längenfeld

Do, 2. Juli 2026, 17 Uhr

Podiumsgespräch und Eröffnung der Intervention im Alpinum
Botanischer Garten der Universität Innsbruck

Fr, 3. Juli 2026, 14 bis 17:30 Uhr

Zeichenkurs „Alpenpflanzen in Bleistift & Tusche“
mit Elke Huber/Atelier Inkywolke
für Einsteiger und leicht Fortgeschrittene
Anmeldung erforderlich unter elke.huber@inkywolke.com
Kursgebühr: EUR 55

Botanischer Garten der Universität Innsbruck

Fr, 17. Juli 2026, 15 Uhr

Führung mit den Kurator:innen
Anmeldung erbeten unter sammlung-kunstgeschichte@uibk.ac.at
Gedächtnisspeicher Ötztal, Längenfeld

Sa, 18. Juli 2026, 14 bis 18 Uhr

Zeichenkurs „Blütenpflanzen der Alpinen Rasen in Bleistift, Tusche & Aquarell“ mit Elke Huber/Atelier Inkywolke
für leicht Fortgeschrittene
inkl. Führung und Kaffeepause
Anmeldung erforderlich unter elke.huber@inkywolke.com
Kursgebühr: EUR 75

Botanischer Garten der Universität Innsbruck

Mi, 14. Oktober 2026, 17:30 Uhr

Ausstellungseröffnung und
feierliche Eröffnung des Ausstellungsraums
Kunst Keller. Ausstellungsraum der Kunstgeschichte, Innsbruck

Do, 29. Oktober 2026, 10 bis 12 Uhr

Workshop „Künstlerisches Herbarium“
mit Martina Baur, Chiara Gratl, Eva Siller
(Studierende der Kunstgeschichte)
für Kinder ab 7 Jahren
Anmeldung erforderlich bis Di, 27. Oktober 2026, 15 Uhr
unter sammlung-kunstgeschichte@uibk.ac.at
Kunst Keller. Ausstellungsraum der Kunstgeschichte, Innsbruck

Do, 29. Oktober 2026, 16:30 Uhr

Führung „Zwischenräume des Wissens“
mit Valeria Brunner, Barbara Kofler, Julia Krupinska
(Studierende der Kunstgeschichte)
Anmeldung erbeten unter sammlung-kunstgeschichte@uibk.ac.at
Kunst Keller. Ausstellungsraum der Kunstgeschichte, Innsbruck

**Fr, 6. oder Sa, 7. November 2026 –
im Rahmen der Premierentage**

Vortrag „Bäume als Politikum?“
Kunst und Ökologie seit den 1980ern“
von Linn Burchert, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München
Kunst Keller. Ausstellungsraum der Kunstgeschichte, Innsbruck

Do, 19. November, 17:30 Uhr

Führung „Florale Dialoge“
mit Beate Huter, Johanna Brosch, Karin Wengler-Briegel
(Studierende der Kunstgeschichte)
Anmeldung erbeten unter sammlung-kunstgeschichte@uibk.ac.at
Kunst Keller. Ausstellungsraum der Kunstgeschichte, Innsbruck

Mi, 25. November 2026, 17:30 Uhr

Buchpräsentation „Die Hochgebirgsflora des hinteren Ötztals –
eine wissenschaftliche und künstlerische Annäherung anlässlich
des 75. Jubiläums der Alpinen Forschungsstelle Obergurgl“
und Podiumsgespräch mit Brigitta Erschbamer, ehem. Leiterin
der Alpinen Forschungsstelle Obergurgl und Martina Purtscheller,
Enkelin von H. M. Schiechl
Kunst Keller. Ausstellungsraum der Kunstgeschichte, Innsbruck

Di, 19. Jänner 2027, 17:30 Uhr

Podiumsgespräch „Botanische Glasmodelle der Blaschkas“
mit Anna Bertle, Kunsthistorikerin und Glaskünstlerin
Kunst Keller. Ausstellungsraum der Kunstgeschichte, Innsbruck

Mo, 25. Jänner 2027, 17:30

Führung mit den Kurator:innen
Anmeldung erbeten unter sammlung-kunstgeschichte@uibk.ac.at
Kunst Keller. Ausstellungsraum der Kunstgeschichte, Innsbruck

22. bis 28. März 2027

Film „Lois Weinberger – Ruderal Society“, Österreich 2025,
Regie Markus Heltschl | zu sehen im **Leokino**, www.leokino.at

Mi, 24. März 2027, 17:30 Uhr

Impulsvortrag und Podiumsgespräch
„Perfektes Provisorium – Das Archiv Lois Weinberger“
mit Brigitte Egger, Doktorandin am Institut
für Philosophie der Universität Innsbruck
Kunst Keller. Ausstellungsraum der Kunstgeschichte, Innsbruck