



**Nationalsozialismus im Ötztal**  
**Symposium am 28./29. September 2023**  
**Universitätszentrum in Obergurgl**

Ötztaler Museen & Institut für Zeitgeschichte (Universität Innsbruck)

ZukunftsFonds  
der Republik Österreich

## TAGUNGSPROGRAMM 28.9.2023

- ab 7:00 Frühstück oder Anreise
- 10:30-11:00 Begrüßung und Tagungseröffnung
- 11:00-12:30 Panel 1: **Vorgeschichte und NS-Strukturen**  
Thomas Albrich: Die NSDAP vor 1938 und die Anschlusszeit im Ötztal  
Nikolaus Hagen: Kommunale und regionale Strukturen im NS-Staat  
Moderation: Dirk Rupnow
- 12:30-13:30 Mittagsbuffet
- 14:00-16:30 Panel 2: **(Kriegs)Wirtschaft**  
Michael Kasper: Der Ötztaler Fremdenverkehr unter dem Hakenkreuz  
Hilde Strobl: Baudenkmäler  
Bernd Schröder: Hüttenbau unterm Hakenkreuz  
Annine Seebacher: Kraftwerksbau und Kraftwerkspläne  
Peter Pirker: Wehrmachtsdeserteure im Ötztal. Mythen und empirische  
Forschung  
Moderation: Wolfgang Meixner
- 16:30-17:00 Kaffee/Tee/Pause
- 17:00-19:00 Panel 3: **NS-Verbrechen und Ideologie**  
Oliver Seifert: „Von den ‚Nazi‘ umgebracht“. Die Ötztaler Opfer des  
nationalsozialistischen Krankenmordes an psychisch und geistig  
beeinträchtigten Menschen  
(evt. online) Ina Friedmann: "Fortpflanzungsgefahr". Zwangssterilisierungen  
im Nationalsozialismus  
Rainer Hofmann, Astrid Schuchter: Die Schädelvermessungen im Ötztal

Verena Sauermann, Nikolaus Thoman: „... daß nur eine Deutsche Weihnacht in Frage kommt.“ Öztaler Schulen im Nationalsozialismus

Moderation: Nikolaus Hagen

19:30 Abendessen

im Anschluss Kamingespräche (also: gemütliches Ausklingen-Lassen des Tagungstages)

### **TAGUNGSPROGRAMM 29.9.2023**

ab 7:00 Frühstück

09:00-11:00 Panel 4: **Einzelne Aspekte**

Manfred Wegleiter: Der Bürgermeister und das Mädchen

Niko Hofinger: Alois Riml. Eine wilde Öztaler Biografie

Klemens Wagner: Kranzmayer und der Öztaler Dialekt

Walter Falkner: Niederthai in der NS – Zeit

Moderation: Verena Sauermann

11:00-13:00 Panel 5: **Volkskultur und Kunst**

Nikolaus Hagen: Der Standschützenverband als „volkstümliches“ Gesicht der NSDAP

Andrea Sommerauer: Aufspielen für Führer, Volk und Vaterland. Blasmusik im Öztal in der NS-Zeit

Konrad Kuhn, Anna Larl, Manuela Rathmayer: Tanzschritte und Gleichschritt.

Forschungsnotizen zu „Volkstanz“ und Nationalsozialismus im Öztal

Nadja Neuner-Schatz: Tracht im Öztal zwischen 1900 und 1950

Karin Moser: "Wild, leidenschaftlich und stolz" - Die Geierwally, eine

NS-Großproduktion aus dem Öztal

Moderation: Edith Hessenberger

13:00 Mittagsbuffet, danach Abreise